

二十年後的我

余倩倩

臥在那片蒼翠的草地上，我仰望著那繁星密佈的夜空。無數的星在那夜幕閃爍著，像細碎的淚花。我不禁想道，不知二十年後這地方是怎樣的光景？而我，在二十年後，又能保持著如少年般純潔無瑕的心，去欣賞這美麗的蒼穹嗎？我閉上雙眸，仿佛就能看到二十年後的我……

在陽光明媚，風和日麗的一天，我在那寬敞的課室授課，正在講解《歸園田居》。教室外和風使得嫩綠的枝葉搖曳著，發出令人愜意的沙沙聲。那天空是令人心曠神怡的湛藍色，溫暖而和煦的陽光透過百葉簾灑進來，照著那一張張認真的臉孔。學生們正認真地摘錄筆記。我看著他們，想起許多年前的自己，也是在這課室裡坐著上課……

以前別人總是問我：「你長大後想做什麼工作呢？」我都被問得啞口無言。直至最近，我才認清自己熱愛文學的心。我的中文老師經常帶給我一些啟發，使得我在文學方面不斷尋求進步。我也更能理解文字背後詩人的所思所想。每逢我有疑難，他都不厭其煩的解答。這使我腦海中二十年後的我逐漸變得清晰了。我盼望自己能像他一樣，用自己對文學的熱誠，在課堂上透過生動的方式，去感染莘莘學子，成為他們在成長路上的明燈。這樣便能讓他們懂得，繼而欣賞，文字的魅力。

然而隨著社會的主流變得注重物質，未來的我，也有可能變得利慾薰心，畢竟「出淤泥而不染」也不容易。我仿佛看見自己身穿白袍在醫院救治病人。救活病人帶來的成就感仍不能填滿在自己放棄文學後內心的空虛，而使自己患得患失。雖然醫生偉大的精神都值得我敬佩，但是我不希望自己為了滿足自己對物質的事，放棄自己的所愛。

清新而涼爽的晚風吹過我的臉頰，拂動我的髮絲。我重新睜開雙眼，仰望著那璀璨的星空。初秋的纖月是一鉤亮麗的銀白色，那銀白色是我現在純潔的心嗎？星星像那一眨一眨的眼睛，仿佛在語重心長地說：「你要永遠像月亮般純潔無瑕，不忘初衷。」